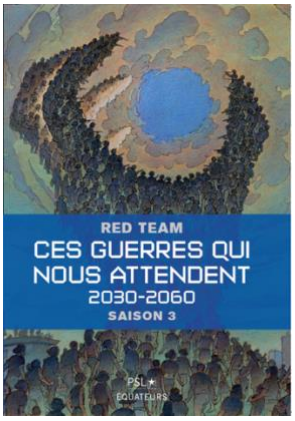
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 1er février 2024

Imaginer les conflits de demain : parution de « Ces Guerres qui nous attendent », volume 3, l'ultime saison pour la Red Team Défense

Le dernier volume de la saga est disponible dans les librairies dès le 7 février 2024.

7 février 2024 : deux ans après le premier opus, « Ces guerres qui nous attendent » saison 3 est disponible en librairie, aux éditions des Équateurs. Cet ouvrage est la restitution grand public du travail de prospective inédit de la Red Team Défense, mêlant science et science-fiction. Pour cette dernière saison, les auteurs et illustrateurs ont pu à nouveau bénéficier de l'expertise scientifique de l'Université PSL pour explorer les thèmes de la conquête spatiale et de l'apprentissage instantané à grande échelle.



Née de la volonté de l'Agence de l'innovation de défense du ministère des Armées en 2019, la Red Team Défense a poussé à l'extrême la pratique de lier science-fiction et innovation pour construire un dialogue nourri entre les armées françaises, les sciences et les arts. En trois ans, le projet a mobilisé une douzaine d'auteurs et dessinateurs de science-fiction afin d'imaginer des scénarios de menaces pouvant mettre directement en danger la France et ses intérêts à horizon 2030-2060. Mandatée par le ministère des Armées pour piloter les travaux de la Red Team Défense, l'Université PSL a durant trois ans mis à la disposition du programme l'expertise de ses laboratoires pluridisciplinaires de pointe. **Plus de cinquante experts et scientifiques** ont été impliqués tout au long des trois saisons du programme. Leur rôle : nourrir l'imagination des auteurs, assurer la cohérence scientifique des récits et évaluer l'impact des transformations imaginées par François Schuiten, Romain Lucazeau, Virginie Tournay, Laurent Genefort et Saran Diakité Kaba.

Pour cette ultime saison, les chercheuses et chercheurs de l'Observatoire de Paris – PSL, de l'institut en neurosciences cognitives Jean Nicod (ENS - PSL) ou encore du CNRS ont contribué à garantir la cohérence scientifique et à nourrir l'imagination des auteurs.

Ce dernier volet de la saga vient couronner trois années de collaborations fructueuses.

« Préparer l'avenir et en anticiper les grands enjeux, quel plus beau défi pour l'Université PSL ? Red Team, c'est l'immersion dans un univers parallèle scientifiquement informé, une prise de distance nécessaire avec le réel pour mieux entrevoir, par l'écart de la fiction, les possibles futurs. Sciences dures, ingénierie, arts, sciences humaines et sociales, l'interdisciplinarité caractéristique de l'Université PSL fait d'elle un lieu idéal pour pratiquer cet exercice et contribuer à éclairer les politiques publiques confrontées à un monde complexe. Cette saison ultime vient couronner trois années de collaborations fructueuses avec le Ministère des Armées. »

Alain Fuchs, Président de l'Université PSL

« Ces « lunettes » de la science-fiction sont la clé de la réussite de ce projet et c'est aussi ce qui explique le formidable accueil qui lui a été réservé.»

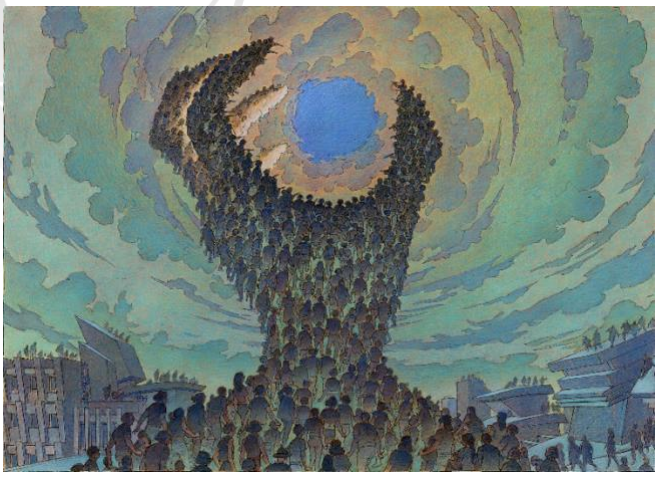
Cédric Denis-Rémis, vice-président de l'Université PSL

Contacts presse : presse.redteam@psl.eu – Laurène Martin – lmartin@madamemonsieur.agency

Le programme, inédit jusqu'alors, a permis d'illustrer l'importance de connecter les sciences, les humanités et les arts, domaines chers à l'université, à cette démarche d'anticipation qui est d'autant plus riche qu'elle est informée scientifiquement et qu'elle intègre des points de vue différents.

Ces guerres qui nous attendent, Saison 3 – Synopsis

Scénario 1 : Face à l'Hydre



Face à l'Hydre, illustration de François Schuiten

Le scénario imagine l'eshu, implant d'un nouveau genre qui permet l'assimilation instantanée de nouvelles connaissances pour tout individu qui en est équipé. Ces connaissances sont réversibles et n'influent en rien les volontés individuelles. Peu à peu, ces implants se diffusent et leur utilisation se généralise dans certaines régions. Ils deviennent des leviers de création ad hoc et immédiate d'une armée à partir de populations civiles par l'injection de savoirs militaires. Cette armée prend le nom de l'Hydre, empruntant à l'animal mythologique sa capacité à se renouveler constamment, chaque individu volontaire pouvant s'implanter à tout moment des connaissances adéquates en fonction du besoin. Progressivement, les capacités de l'eshu s'étendent et ouvrent la voie à la possibilité d'un agir collectif : les individus dotés d'un eshu communiquent les uns avec les autres de manière décentralisée et instantanée, voire symbiotique.

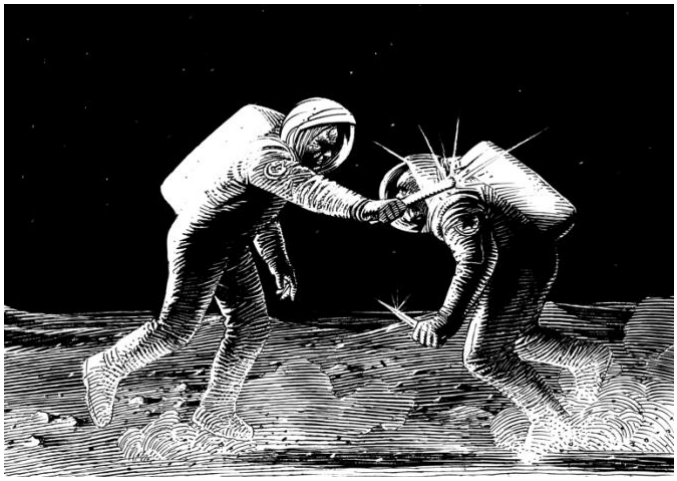
Alors que les troupes armées françaises font face à une attaque de cette Hydre en opération extérieure, plusieurs questions se posent :

Comment affronter un collectif en perpétuelle recomposition, dont les membres deviennent interchangeables grâce à la technologie d'injection de connaissances ?

Comment organiser la résistance et la protection d'un territoire quand le danger peut venir d'une population entière – miliciens, enfants, vieillards… – connectée comme un seul homme ?

Scénario 2 : La ruée vers l'espace

La ruée vers l'espace imagine une montée des tensions et de la conflictualité entre différents acteurs dans leurs conquêtes du domaine spatial à des fins économiques et de puissance. En effet, ce scénario projette une explosion de la démocratisation de l'accès à l'espace à la suite d'innovations industrielles et technologiques. Les ressources spatiales tant sur la Lune que dans les ceintures d'astéroïdes plus lointaines deviennent abordables et nourrissent les appétits industriels et économiques d'acteurs étatiques et privés. Des rapprochements



La ruée vers l'espace, illustration de François Schuiten

Contacts presse : presse.redteam@psl.eu – Laurène Martin – lmartin@madamemonsieur.agency

s'opèrent, des alliances se créent pour assurer leur exploitation. Cette course aux ressources aboutit à une compétition économique qui se traduit par des pratiques de sabotage et de déni d'accès, avant d'escalader vers une confrontation spatiale ouverte. Dans ce contexte, quel serait le seuil de déclenchement d'une guerre spatiale ?

Retrouvez l'ensemble des scenarios Red Team Défense

- ➔ Saison 3 : *La Ruée vers l'espace* & *Face à l'Hydre*
- ➔ Saison 2 : *Guerre écosystémique* & *Nuit Carbonique*
- ➔ Saison 1 : *Chronique d'une Mort Culturelle annoncée* & *La Sublime Porte s'ouvre à nouveau*
- ➔ Saison 0 : *P-Nation* et *Barbaresques 3.0*

https://redteamdefense.org/

A propos de la Red Team Défense

Créée en 2019 à l'initiative du ministère des Armées, la Red Team Défense est composée d'auteurs, dessinateurs et designers de science-fiction indépendants. Elle est accompagnée d'experts scientifiques et militaires pour nourrir les scénarios. Une partie de ces travaux est strictement confidentielle. Elle travaille sous l'égide de l'Agence de l'innovation de défense (AID) en coopération avec l'État-major des armées (EMA), la Direction générale de l'armement (DGA) et la Direction générale des relations internationales et de la stratégie (DGRIS). Le ministère des Armées a mandaté l'Université PSL (Paris Science & Lettres), pour recruter et encadrer les travaux de la Red Team Défense, en lui associant de nombreux chercheuses et chercheurs issus de ses laboratoires pluridisciplinaires de pointe.
www.redteamdefense.org/

A propos de l'Université PSL

Située au cœur de Paris, l'Université PSL fait dialoguer tous les domaines du savoir, de l'innovation et de la création en sciences, sciences humaines et sociales, ingénierie et arts. Sélective et engagée en faveur de l'égalité des chances, elle forme au plus près de la recherche en train de se faire, des chercheurs, artistes, entrepreneurs et des dirigeants conscients de leur responsabilité sociale, individuelle et collective. Avec 2 900 enseignants-chercheurs, 17 000 étudiants, 140 laboratoires et une dizaine d'incubateurs, fablabs et espaces de coworking, PSL est une université à taille humaine. Elle figure parmi les 50 premières universités mondiales selon les classements de Shanghai, du THE (Times Higher Education), CWUR et QS (Quacquarelli Symonds) et au 3ème rang des universités de moins de 50 ans du classement Young du THE.
www.psl.eu/

Les établissements de l'Université PSL :

- Conservatoire National Supérieur d'Art dramatique - PSL
- Dauphine - PSL
- École nationale des chartes - PSL
- École nationale supérieure de Chimie de Paris - PSL
- École normale supérieure - PSL

Contacts presse : presse.redteam@psl.eu – Laurène Martin – lmartin@madamemonsieur.agency

- École Pratique des Hautes Études - PSL
- ESPCI Paris - PSL
- Mines Paris - PSL
- Observatoire de Paris - PSL
- Collège de France
- Institut Curie

Avec le soutien de trois organismes de recherche : CNRS, Inserm, Inria

Contacts presse

Red Team Défense : presse.redteam@psl.eu
Laurène Martin – lmartin@madamemonsieur.agency - 07 85 69 93 82
Laëtitia Bréchemier – lbrechemier@madamamonsieur.agency – 06 23 61 22 67