

MASTER HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

UNIVERSITÉ PSL

Le Master « Histoire de l'art et archéologie », délivré par l'Université PSL et préparé à l'École Pratique des Hautes Études – PSL (EPHE), dispense au centre de Paris une formation de pointe centrée sur la recherche et le document. La richesse des conférences de l'EPHE – PSL garantit la qualité de l'enseignement. La formation, dont les séminaires en histoire de l'art et archéologie sont majoritairement dispensés à l'Institut national d'histoire de l'art (INHA), bénéficie de la proximité de bibliothèques spécialisées et de collections patrimoniales (musée du Louvre, Bibliothèque nationale de France etc.). Le commentaire de documents et la maîtrise des outils bibliographiques y sont facilités grâce aux bibliothèques réunies sur le site. Un tutorat individualisé permet d'utiliser au mieux les ressources offertes. Affilié au programme gradué Sciences historiques de PSL, ce master forme des spécialistes en histoire de l'art et en archéologie en privilégiant la formation à la recherche par la recherche. Il est adossé aux centres de recherche sous tutelle ou co-tutelle de l'EPHE – PSL actifs dans le champ.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Ce master propose une formation approfondie en histoire de l'art et archéologie en première année, destinée à permettre aux étudiants de maîtriser les bases méthodologiques sur un large arc chronologique et thématique tout en les amenant à une spécialisation progressive. La préparation à l'oral est également privilégiée avec des présentations publiques sous forme d'un grand oral à la fin du premier semestre (bibliographie du sujet) et du second semestre (commentaire d'un document) avec rédaction de mini-mémoires.

La seconde année est orientée vers la rédaction du mémoire de recherche dont la soutenance a lieu devant un jury à la fin de l'année. La préparation de ce travail écrit est facilitée par la prise en compte du travail en bibliothèque et chaque étudiant bénéficie d'un suivi personnalisé par le directeur de recherche. Le stage, fixé selon les opportunités offertes durant la scolarité, en particulier dans des musées ou des chantiers archéologiques, remplace une unité d'enseignement.

DÉBOUCHÉS

- Doctorat en Histoire de l'art ou Archéologie.
- Métiers et concours du secteur patrimonial.

LES "PLUS" DE LA FORMATION

- **Formation à la recherche** avec un volume horaire compatible avec un travail soutenu en bibliothèque et sur les documents. Une convention entre l'EPHE – PSL et les musées de la ville de Paris offre en particulier des possibilités pour le choix du sujet de recherche.
- **Une immersion dans les conférences de l'EPHE – PSL** avec un accès direct à la documentation.
- **Une forte structuration méthodologique** avec une mise à niveau en histoire de l'art et archéologie.
- Un cadre d'études international avec la présence d'étudiants internationaux, via le parcours Archéologie et Histoire de l'art proposé en collaboration avec l'Université de la Basilicate en Italie et le parcours AMAC (Arts, Muséologie, Activités Curatoriales) avec l'Université de Bologne.
- **Une facilité de travail en plein cœur de Paris**, pour profiter des opportunités de rencontres et colloques grâce à l'implantation à l'INHA.
- Une formation reconnue pour **la qualité des stages** réalisés dans des musées et des chantiers archéologiques.

ARCHITECTURE DE LA MENTION

Master 1 (60 ECTS)

2 parcours au choix

- Histoire de l'art et archéologie
- Archéologie et histoire de l'art (parcours international)

Grand oral

- Semestre 1 : bibliographie
- Semestre 2 : commentaire de document

Mini-mémoires

En Master 1 et Master 2 : séminaires de recherche + stages

Master 2 (60 ECTS)

4 parcours au choix

- Histoire de l'art
- Archéologie
- Archéologie et histoire de l'art (parcours international)
- Arts, Muséologie, Activités Curatoriales (AMAC) (parcours international)

Mémoire de recherche

PARCOURS PROPOSÉS

Master 1

— M1 Histoire de l'art et archéologie

Ce parcours comprend le séminaire du directeur de recherche, deux présentations des mini-mémoires sous forme d'un grand oral, un cours de méthodologie ainsi que des cours d'ouverture à d'autres disciplines ou des cours de langues anciennes et un cours de langue, tout en maintenant une forte souplesse d'orientation. Les enseignements en histoire de l'art et archéologie sont dispensés à l'INHA.

— M1 Archéologie et histoire de l'art (parcours international franco-italien)

Les étudiants du parcours international inscrits en France à l'EPHE suivent les mêmes enseignements que pour le parcours national. Ils doivent impérativement choisir un cours de langue vivante en italien.

Master 2

— M2 Histoire de l'art

Ce parcours comprend le séminaire du directeur de recherche, ainsi que des séminaires d'ouverture. Centré sur la rédaction du mémoire final, il a pour objectif l'acquisition des méthodes et outils nécessaires au travail de recherche en histoire de l'art.

— M2 Archéologie

Les enseignements portent sur l'archéologie des mondes anciens de l'Europe et de la Méditerranée, depuis la Protohistoire jusqu'à l'archéologie islamique. En dehors des séminaires de recherche, les étudiants suivent une formation pratique par le biais de stages de prospection, de fouille et d'étude dans une série de chantiers dédiés ainsi que dans des institutions patrimoniales.

— Parcours Archéologie et histoire de l'art (parcours international franco-italien)

Spécialisation dans les domaines de l'archéologie et de l'histoire de l'art de l'Italie et éventuellement de l'archéologie de la Méditerranée occidentale et centrale. Les étudiants effectuent au moins un semestre à l'Uni-

versité de la Basilicate où ils suivent les enseignements les plus adaptés à la spécialité choisie et où ils commencent la préparation de leur mémoire. Ils peuvent participer aux chantiers archéologiques proposés par l'Université de la Basilicate et l'EPHE en Italie du Sud.

— Parcours Arts, Muséologie, Activités Curatoriales (AMAC) (parcours international franco-italien)

Spécialisation dans les domaines de la muséologie et des pratiques muséales.

ADMISSIONS

Public visé

— **Master 1** : étudiants titulaires d'une licence ou équivalent en Histoire de l'art et archéologie, Histoire, Lettres, Philosophie, Humanités, Anthropologie, Sciences sociales, ou Sciences politiques (ou 180 crédits ECTS d'un cursus de niveau licence ou équivalent).

— **Master 2** : master 1 ou équivalent dans les disciplines citées supra.

Processus de sélection : sur dossier.

LIEUX DES ENSEIGNEMENTS

Au cœur de Paris, sur le campus de l'INHA (2 rue Vivienne, 75002 Paris), et pour les étudiants en parcours international en 2^e année, à Matera en Italie sur les campus de l'Université de la Basilicate ou de l'Université de Bologne.

DIPLÔME DÉLIVRÉ

Diplôme national de Master délivré par l'Université PSL et préparé à l'EPHE - PSL.



Université PSL
psl.eu

f @PSLuniv
@psl_univ

En savoir plus

psl.eu/formation/master-histoire-de-lart-et-archeologie

Contact

Responsable du Master :

François Queyrel (francois.queyrel@ephe.psl.eu)



ÉCOLE PRATIQUE
des HAUTES ÉTUDES

PSL